



VOLEM FER SABER

LA CULTURA QUE VOLEM







# COM VOLEM QUE SIGUI CAN FORMATGER ?

Cicles de cinema intercultural

Tenim dret **JUGAR A JOCS  
a ballar DE TAULA**

*aitu* **TROBADES  
Aprenentatges**

CULTURA FEMINISTA COMUNITÀRIA

**INTERCANVI CONCERTS**

QUE LES PERSONES SIGUIN MÉS IMPORTANTS QUE LES COSES

Jornades **M'agrada pintar**

DEFENSA PERSONAL

LUDOTECA **Llegir**

**PINTAR MURALS**

**CANTAR**

A LA FRESCA **RECITAR**

VEURE UNA PELI

**Espectacles UN TEATRE!** تعلم اللغة الاسبانية

**JUGAR AMB NENES I NENS**

**CORAL DE CANT**

Aprender **CLASSES DE BALL**  
a cocinar 

**PARADETA D'INTERCANVI**

**ESPAI DE LES DONES**

 **ESTIMAR**  
Escola de castellà

**FER UN HORT COMUNITARI**

**M'agradaria classes d'art**

TABACALERA 20  UNA ESCOLA ÉS MACA

**ESPACE DE GYM POUR FEMMES**

Aquest fanzín és el resultat d'un espai de trobada per reflexionar i compartir què entenem per art i per cultura comunitària des d'un context rural, concretament des de la Bisbal d'Empordà. Aquest procés s'emmarca en el Festival d'Arts Comunitàries de Catalunya (FAACCC), impulsat per Basket Beat i celebrat a Barcelona al mes de maig del 2021. El FACCC obria una sèrie d'interrogants sobre la vessant política de l'art comunitari, la relació entre artistes i comunitat i sobre els diferents models culturals i de governança. La dimensió territorial emergeix de forma transversal a totes aquestes qüestions. Quines són les formes de les arts comunitàries a ciutats grans com Barcelona i quines en són a ciutats petites o en contextos rurals? Hi ha un imaginari compartit? Les arts comunitàries també estan travessades per lògiques de centre/perifèria? Quines són les oportunitats i les desigualtats pel que fa a l'accés, la creació i la participació cultural en els entorns rurals? Com visibilitzem les experiències d'art comunitari des de les ruralitats? Com s'organitza un festival per afavorir la participació en igualtat de condicions i d'oportunitats del conjunt de persones, grups i projectes d'arreu de Catalunya? Des del Centre d'Art La Panera (Lleida), l'Escola d'Arts Visuals del Prat (El Prat de Llobregat), Lo Relacional (Baix Empordà) i Basket Beat (Barcelona) vam decidir generar un espai on pensar creativament i col·lectivament aquestes qüestions. "Volem fer saber" ha comptat amb la facilitació de l'artista Sandra March, permetent un diàleg compartit entre els tres territoris i alhora específic per a cada context. A la Bisbal d'Empordà hem cosit una pancarta amb la cultura que volem. Una cultura feminista, antiracista i comunitària. Una cultura on gaudim dels coneixements i produccions culturals d'artistes i disciplines diverses. Però també on la gent de la Bisbal som creadores de cultura a partir de processos que transformen i ens transformen, que creen vincles afectius i de comunitat. Entenem la cultura com un dret, per això hem cosit les nostres reivindicacions i desitjos localitzats a Can Formatger, l'espai que reivindicuem i que es recuperarà per donar lloc a tots aquests processos de cultura comunitària a la Bisbal d'Empordà.

\*\* "Volem fer Saber, la cultura que volem" ha comptat amb la participació del Grup de Costura: Asunción, Bibiana, Carne A., Carne P., Isabel, Lidia, Metty, Patricia, Rosa, Teresa, Xevi; Col·lectiu feminista Nosaltres: Aitana, Amparo, Vicky; Associació veïns i veïnes Convent: Gloria; i Lo Relacional: Desiré i Patricia.







Cultura la  
Cultura



FORMADORS  
TRANSFORMADORS



creació  
Participació

diversitat  
MÚSICA  
CULTURA



UNIDES I  
SOLIDARIES

PROU  
VIOLENCIA



La Cultura  
és vida!  
és Comunitària



PARTICIPEN:

AA VV BARRI DEL CONVENT

LO RELACIONAL

GRUP DE COSTURA

COL·LECTIU FEMINISTA NOSALTRES

Publicació fanzín realitzada en el marc del taller "Volem fer saber" a càrrec de Sandra March, amb la col·laboració de Lo Relacional i el Festival d'Arts Comunitàries de Catalunya.

La Bisbal d'Empordà. Maig 2021